



Las papitas

(sembrar y cosechar) 2018 – en curso

Chiloé, Región de Los Lagos, Chile

Tubérculos de papa chilota, lino, tierra, arcilla cruda, textiles, fotografía, video y dibujo.

Dimensiones variables. Proyecto en desarrollo a través de exhibiciones parciales y piezas derivadas.

Las papitas (sembrar y cosechar) comenzó con la siembra experimental de papas nativas en Chiloé, proponiendo una investigación artística desde la observación, la transformación material y el trabajo con el suelo. El proyecto se despliega como un proceso en tránsito: sin una forma final, pero lleno de huellas, dibujos y piezas que vinculan arte, ecología y saberes sensibles. Es una constelación subterránea, cultivada en colaboración con científicas, campesinas y el ritmo lento de lo vivo.

