



Juegos Nocturnos – 2024

Espacio 550, Santiago, Chile

Cinco pinturas sobre madera (cuatro de 65,5 × 49 cm aprox. y un díptico de 115 × 61 cm). Cerámica esmaltada y pintura encáustica, montadas en marco de aluminio negro.

Juegos Nocturnos fue una exposición realizada en marzo de 2024 en el espacio independiente 550, concebida como una antesala íntima y experimental de un proyecto mayor llamado “En la Carpa de la Medusa”. La exposición reunió cinco pinturas en cerámica esmaltada y encáustica sobre madera, inspiradas en la figura de la medusa. Activada como una fiesta nocturna, la muestra propuso otra forma de circulación simbólica y dio inicio a un ciclo de tres etapas que combinó arte, vida comunitaria y reflexión ecológica desde la sensibilidad colectiva.

